



Projet de Concert avec Paul Meslet

« *Quand il chante, Paul Meslet se promène. Et il vient de loin ; d'un monde où l'on chante en s'appliquant parce que rien ne mérite indifférence ou dédain. Sa voix est chaude comme un bonjour, ses gestes vous accueillent, son sourire raconte qu'il en a vu d'autres et qu'il veut bien partager.* » Michel Boutet

« *Faites comme moi, amis de la bonne chanson française, allez vers lui, il a beaucoup de choses à dire. Il est un serviteur incontournable de la chanson française de qualité. La chanson rebelle, aussi, portée par de beaux mots : les siens !* » Hervé Boulais

Si vous voulez partager la scène aux côtés de Paul Meslet, n'hésitez pas à vous inscrire pour cette nouvelle aventure musicale.

Vous avez envie de vous évader, de vous divertir, de vous faire du bien, ce projet est fait pour vous !!!

Vous connaissez le chant choral à travers l'univers des chansons de Paul Meslet ou vous souhaitez le découvrir, n'hésitez pas à nous rejoindre, le 1^{er} week-end est ouvert à tous !

Quelques infos...

- **2 nouvelles chansons** (« Ouvriers » et « C'est p't et ça l'bonheur ») **se rajouteront aux 8 déjà chantées** (« Marcher sur un fil » ; « Coup de lune » ; « Marionnettiste » ; « Déraisonnable » ; « 10 000 ans » ; « Frères humains », « Aurélina », « Les prés carrés »).

- **3 week-end de travail et 1 journée** vous sont proposés :

Sa 6 et Di 7 septembre ; Sa 4 et Di 5 octobre ; Di 14 décembre ; Sa 21 et Di 22 février

Ils se feront **salle Victor Hugo à Avrillé** (sous l'église), le samedi de 14h à 19h ; le dimanche de 9h30 à 17h

Ils seront animés par Tinou Legrand accompagnée les dimanches par un pianiste (Thierry ?, Melvin ?, suivant leur disponibilité). Tony baker, le pianiste officiel de Paul Meslet sera présent en octobre et en février.

- **1 concert** se fera le samedi 11 avril 2026, salle Camille Lepage (maison de quartier des Hauts de St Aubin). Il sera accompagné par Tony Baker au piano, Francis Jauvin à l'accordéon, l'accordina, et Georges Bonnaure à la contrebasse.

Une répétition générale aura lieu le matin même du concert. (1 journée de répétition sera peut-être ajoutée)

- **Du matériel d'apprentissage** sera mis à votre disposition (partitions, bandes musicales d'apprentissage).

Les frais d'inscription : 60€ (*le chèque à l'ordre d'Avrillé en chœur sera porté à l'encaissement à l'issue du 1^{er} WE de répétition*).

Ils couvrent en partie les frais des 2 nouvelles harmonisations, les voix par pupitre, l'édition des partitions, les frais d'organisation (défraiement des animateurs) et de réception du week-end (pauses et apéro de fin de week-end).

Peut-être à bientôt....