

## L'Eutonie une Technique utile aux musiciens et aux chanteurs

### Sommaire du livre L'Eutonie pour les musiciens et les chanteurs



#### Introduction

1. La posture assise
2. La posture debout
3. La tenue des bras
4. Savoir se détendre
5. Trouver sa force sans forcer
6. Le contact avec l'instrument
7. La conduite du geste
8. Libérer la respiration
9. Déjouer le trac
10. Le contact avec les autres : les musiciens, le chef d'orchestre, le public
11. L'eutonie pour l'interprétation
12. Echauffement eutonique

#### Conclusion

#### Bibliographie

#### Table des figures

[Accorder son corps](#)  
[L'eutonie pour les musiciens et les chanteurs](#)  
[Dominique Duliège](#)

[Collection Médecine des arts - Alexitère](#)